



MINISTERIO DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

GOBIERNO
DE COSTA RICA

GUÍA PARA EL FORTALECIMIENTO DE APRENDIZAJES CON MENOR NIVEL DE DESEMPEÑO SEGÚN RESULTADOS DE LAS PNE DIAGNÓSTICAS

Dirección de Desarrollo Curricular

2026



Guía para el fortalecimiento de aprendizajes con menor nivel de desempeño según resultados de las PNE diagnósticas

Instrucción general: esta plantilla se llena una vez por cada aprendizaje esperado con menor desempeño. Por ejemplo, si su asignatura tiene 3 aprendizajes con menor nivel de desempeño, debe llenar toda la estructura (tabla) 3 veces por separado. No mezcle aprendizajes diferentes en una misma sección.

Datos generales		
• Asignatura Estudios Sociales y Educación Cívica	• Nivel educativo Primero y Segundo Ciclos Quinto año	• Tiempo estimado El que la persona docente juzgue pertinente de acuerdo con la distribución remitida.
Propósito		
Bloque 2: Costa Rica: su construcción histórica, geográfica y ciudadana Afirmación 8 Distingue los aportes sociales, culturales y económicos del periodo colonial a la sociedad costarricense actual. Evidencia: 2. Infiere la influencia de los problemas éticos del periodo colonial en la construcción de una sociedad justa e inclusiva.		
Metodología por desarrollar		
Para cada uno de los descriptores mencionados, se presenta una actividad pedagógica para la transición del nivel básico a intermedio y una para la transición de intermedio al avanzado. Las actividades se enmarcan en la metodología del programa de estudio PEESEC 2013 (Taller) y privilegiar situaciones auténticas del contexto costarricense El propósito es ofrecer al personal docente una herramienta integrada que articule el currículo, la evaluación y la mediación pedagógica en un mismo documento de consulta. Al finalizar con este ejercicio, se ofrecen ejemplos de ítems sobre las diferentes temáticas a fin de que sirvan de insumo tanto para el personal docente como para el estudiantado.		
Descripción del recurso por utilizar		
<i>Actividades sugeridas para lograr la transición por niveles</i>		



◆ NIVEL BÁSICO	◆ NIVEL INTERMEDIO	◆ NIVEL AVANZADO
"¿Qué cosas de nuestra cultura vienen de la época colonial?" Descripción: La persona docente presenta una galería visual de 8 elementos culturales costarricenses: arquitectura colonial (iglesia de Cartago), el idioma español, gastronomía (tortillas, tamales), la religión católica, apellidos españoles, música, la carreta y la guaria morada. El estudiantado clasifica cuáles tienen origen colonial. Pasos: 1. Observar las 8 imágenes proyectadas en la galería presentada por el docente. 2. En la hoja de trabajo, marcar con 'C' (colonial), 'O' (originario) o 'M' (mixto) cada elemento. 3. Comparar respuestas con un compañero y comentar en cuáles coincidieron y en cuáles difirieron. 4. Escuchar la explicación docente sobre el origen de cada elemento y corregir o confirmar sus respuestas. Producto: Hoja de clasificación completada (mínimo 5 de 8 correctas).	"¿Qué culturas se encontraron y qué pasó con cada una?" Descripción: Se trabaja el concepto de 'encuentro cultural' o mestizaje durante la Colonia. El estudiantado analiza cómo la Colonia implicó la mezcla —y muchas veces la imposición— de la cultura española sobre las culturas indígenas, usando un diagrama de Venn. Pasos: 1. Completar un diagrama de Venn: 'Cultura indígena antes de la Colonia / Elementos que se mezclaron / Cultura que introdujo España'. 2. Responder: '¿Qué cultura ganó más espacio? ¿Fue un intercambio igual o desigual? Justifica con un ejemplo.' 3. Leer dos afirmaciones contrastadas: una que describe el contacto como enriquecimiento y otra como pérdida. Elegir cuál describe mejor lo ocurrido y justificar. 4. Inferir: '¿Por qué crees que el español se impuso sobre los idiomas indígenas? ¿Fue una decisión voluntaria de los pueblos originarios?' Producto: Diagrama de Venn completado y respuesta	"¿Desapareció la cultura indígena con la Colonia? ¿Qué quedó y qué se perdió?" Descripción: El estudiantado analiza un caso concreto: la presencia de palabras indígenas en el español que hablamos hoy (maíz, pozol, chocolate, cacao, Turrialba). A partir de este caso, reflexionan sobre la profundidad y los límites de la transformación cultural colonial. Pasos: 1. Leer la lista de palabras costarricenses de origen indígena e identificar cuáles usan en su vida diaria. 2. Reflexionar: 'Si el español incorporó palabras indígenas, ¿significa que la cultura indígena no desapareció completamente? ¿Qué sobrevivió y qué se perdió?' 3. Escribir un párrafo que explique: 'La colonización transformó la cultura costarricense de manera profunda pero no la borró completamente.' Usar dos ejemplos de ámbitos diferentes. 4. Inferir vigencia: '¿Cómo se nota hoy que Costa Rica fue



◆ NIVEL BÁSICO	◆ NIVEL INTERMEDIO	◆ NIVEL AVANZADO
Criterio de logro: Reconoce al menos 5 de 8 manifestaciones culturales de origen colonial presentes en Costa Rica y las asocia correctamente con su procedencia.	<i>argumentada con un ejemplo concreto.</i> Criterio de logro: Distingue entre elementos culturales que permanecieron, los que se transformaron y los que se perdieron con la colonización, e infiere las causas del desequilibrio cultural producido.	colonia española? Da ejemplos de tres ámbitos: idioma, religión y organización social.' Producto: <i>Párrafo analítico con dos evidencias concretas y reflexión oral en plenaria.</i> Criterio de logro: Comprende la colonización como un proceso de transformación cultural profunda pero no total, identificando permanencias y rupturas, y conectando sus consecuencias con la identidad costarricense actual.
EVALUACIÓN Conteo de clasificaciones correctas: 5/8 mínimo. Participación en la plenaria de corrección.	EVALUACIÓN Rúbrica de análisis: completitud del Venn (mínimo 3 elementos por sección), calidad de la distinción y uso de al menos un ejemplo concreto.	EVALUACIÓN Rúbrica de escritura analítica: tesis clara, dos ejemplos de ámbitos distintos, conexión fundamentada con el presente.

MATERIALES Y RECURSOS: Galería de 8 imágenes (impresa o digital), hoja de clasificación, diagrama de Venn impreso, dos afirmaciones contrastadas en tarjetas, lista de palabras de origen indígena en el español costarricense.

Recursos complementarios
Tutorial Parte 1 Tutorial Parte 2 Tutorial parte 3 Tutorial Parte 4 Tutorial Parte 5 Tutorial Parte 6



[Tutorial Parte 7](#)

[Tutorial Parte 8](#)

[Tutorial Parte 9](#)

[Tutorial Parte 10](#)

[Tutorial Parte 11](#)

[Tutorial Parte 12](#)

[Tutorial parte 13](#)

[Tutorial parte 14](#)

[Tutorial parte 15](#)

[tutorial parte 16](#)

[Tutorial parte 17](#)

[Tutorial parte 18](#)



La guía y el acompañamiento de la persona docente va a ser fundamental en el proceso de reforzamiento de los saberes curriculares de las PNE.

Otros insumos para la persona docente que sirvan como apoyo en los procesos de mediación y de repaso de los temas a ser medidos en las PNE.

[Práctica digital Estudios Sociales](#)

[Antología 6° PNE](#) a partir de la página 160 encontrará información valiosa para la PNE de Estudios Sociales de 6° año

[Práctica imprimible de Estudios Sociales para la PNE](#)

[Enlaces con páginas de prácticas para las PNE](#)

[Folleto con material de apoyo para las PNE](#)

[Lista de videos para el reforzamiento de temáticas de las PNE](#)

Práctica sobre temas de 4° año para la PNE, Plataforma Aprendo Pura Vida Cuarto año:

<https://aprendo-pura-vida.learningpassport.org/#/course/1009/item/10603>

Práctica sobre temas de 5° año para la PNE, Plataforma Aprendo Pura Vida Quinto año Quinto año: <https://aprendo-pura-vida.learningpassport.org/#/course/1028/item/10896>

Otros documentos necesarios de repasar:



[INFORME NACIONAL Pruebas Nacionales Estandarizadas Diagnósticas 2026](#)

[Ítems de Práctica Estudios Sociales Primaria](#)

[Ítems de práctica Estudios Sociales 2026 Imprimibles](#)

[Ítems PNE 2025](#)

Bibliografía

Dirección de Gestión y Evaluación de la Calidad (DGEC). (2026). *Documentos de la Prueba Nacional Estandarizada diagnóstica 2026*. Ministerio de Educación Pública. Recuperado de <https://dgec.mep.go.cr/pruebas-nacionales-estandarizadas/informacion-2026/documentos-2026/>

Dirección de Gestión y Evaluación de la Calidad (DGEC). (s. f.). *Portal oficial de la Dirección de Gestión y Evaluación de la Calidad*. Ministerio de Educación Pública. Recuperado de <https://dgec.mep.go.cr/pruebas-nacionales-estandarizadas/>

Ministerio de Educación Pública (MEP). (2013). *Programas de estudio de Estudios Sociales y Educación Cívica: Primero y segundo ciclos de la educación general básica*. San José, Costa Rica: MEP.
<https://www.mep.go.cr/sites/default/files/media/esocialesecivica1y2ciclo.pdf>



MINISTERIO DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

GOBIERNO
DE COSTA RICA

Dirección de Desarrollo Curricular

2026